

ELEMENTOS CRÍTICOS-BÚSQUEDA DE TESOROS

USO DEL JUEGO PARA ENFOCARSE EN EL USO DE MÚLTIPLES ELEMENTOS CRÍTICOS

PIENSE EN . . .

Los elementos críticos son piezas de información, presentadas auditivamente, que un niño debe mantener en su memoria de trabajo (a corto plazo). A un niño se le da un conjunto de objetos (pequeños o grandes, basados en las habilidades del niño), y se le pide que escuche qué pieza(s) elegir. Por ejemplo, para un nuevo oyente, podría darle una pegatina con un corazón y una pegatina con una flor, y darle la instrucción, “ponte la pegatina con la flor”. Eso representa un elemento crítico de un conjunto de dos opciones. Para un oyente más avanzado, podría tener un conjunto de corazones, flores y estrellas de diferentes colores y tamaños. Para este niño, le diría, “ponte la estrella púrpura grande”, que representa tres elementos críticos (tamaño, color, forma) de un grupo numeroso.



ACTIVIDAD

- 1- Usted va a tratar de utilizar múltiples elementos críticos de un gran conjunto de cosas tales como (objetos en un contenedor de juguetes, despensa, nevera, armario, contenedor de arte, otros lugares de la casa, etc.) para enviar a su hijo a una caza de tesoros.
- 2- Cómo podría ser: *Quiero que busques un *guante para hornos, *rojo, *cuadrado, *en un cajón (en comparación con 1 o 2 guantes más para hornos) o, una *cuchara *pequeña, *azul (en comparación con otras cucharas que difieren en 1-2 elementos).*
- 3- Consulte los *consejos útiles para crear más instrucciones de búsqueda de tesoros adaptadas a su entorno.
- 4- Es típico comenzar con conjuntos e instrucciones muy pequeños de 1-2 elementos críticos, y luego ir aumentando el tamaño de los conjuntos, los elementos críticos por instrucción y conceptos para extender la memoria auditiva y las habilidades del lenguaje del niño.
- 5- Cada niño es diferente, trabaje con su hijo para ver si puede aumentar los elementos críticos a medida que progresa y siga la iniciativa del niño.
- 6- Si es posible, pueden tomar turnos para darse instrucciones en una “caza en la casa” y tratar de encontrar *10 objetos cada uno.

MATERIALES NECESARIOS:

- ¡Cualquier cosa en su casa! 😊

PREPARACIÓN:

- 1- Puede ser más fácil preparar algunas instrucciones antes de comenzar la actividad, para asegurarse de que sus instrucciones sean claras para el niño.
- 2- Por ejemplo, seleccione los objetos en su armario / en la habitación y use la lista de abajo para encontrar 1-2 elementos críticos para describir el objeto.

VOCABULARIO:

- Colores
- Figuras
- Preposiciones
- Palabras de tamaño
- Lugares nuevos
- Ordinal/Temporal

Vea los ejemplos a continuación:

CONSEJOS ÚTILES:

Los conceptos básicos incluyen, pero no se limitan a (en orden aproximado de dificultad):

- Color (si es aplicable, asegúrese de expandir más allá de los colores primarios y secundarios para incluir nuevo vocabulario como lavanda, verde azulado, magenta, etc.)
- Tamaño (de nuevo, si es aplicable use gigante, pequeño, grande en lugar de solo grande vs. pequeño)
- Figura (una vez más, una oportunidad para ampliar el vocabulario a formas más complejas)
- Lugares específicos (contenedor de juguetes, despensa, nevera, armario, otros lugares de la casa, etc.)
- Preposiciones (pídale al niño que busque objetos encima, debajo, al lado, entre, abajo, etc.)
- Letras del objeto (busca un objeto con la letra *____)
- Ordinal/Temporal (dando instrucciones de varias partes usando palabras como primero, segundo, último o antes/después)

Special thanks to graduate students in the Listening and Spoken Language Deaf Education graduate training program at Utah State University. These pages can be reproduced for educational purposes.

