

Diferentes formas de presentar a su niño con pérdida de audición a la escuela

Dra. Ana Caballero, Audióloga.
Utah State University, Logan UT
26 de Septiembre, 2018



Objetivos de Aprendizaje



- Identificar los elementos importantes relacionados a la pérdida de audición en el aula de clases que se deben incluir en la presentación de PowerPoint o en el panfleto para presentar a su hijo con pérdida de audición a la nueva maestra en la escuela.
- Entender los consejos de vital importancia que se deben compartir con a nueva maestra en la escuela, que podrán ayudar a un niño con pérdida de audición a ser exitoso en el aula de clases.
- Elaborar una presentación de PowerPoint personalizada basándose en los modelos que compartiremos como ejemplos.
- Compartir diferentes recursos en línea con los maestros de la escuela, para ayudarlos a entender mejor acerca de la pérdida de audición en la infancia y como así poder ayudar de forma mas eficiente a esta población de alumnos.

Nunca dudes de las habilidades de los niños con pérdida de audición, ellos pueden cumplir todo lo que deseen y sueñen lograr, si los apoyamos con los recursos necesarios!



Consejos útiles para ayudar a un niño con pérdida de audición a tener éxito en el aula de clases



Ayúdele a su niño a comunicarse con sus maestros y compañeros de clases



Convoque a una reunión con los maestros de la escuela – IEP



Obtener las herramientas apropiadas para tener un mejor acceso al sonido: Sistemas FM



Motíuelos a participar en programas después de la escuela o actividades extracurriculares



Comuníquese frecuentemente con su niño y con los maestros de su niño



Reúnase con los proveedores de servicios de salud



EL AULA DE CLASES

6 Consejos para los maestros



ENTENDER

Entender la pérdida auditiva de su alumno

- Entre más se eduque acerca de la pérdida de audición, se sentirá más preparado para entender como oye mejor su estudiante y lo que necesita para tener mejor acceso al sonido.

CAMBIAR

Cambie la distribución de las mesas en su aula de clases

- Si es posible que los escritorios se puedan reorganizar, colocándolos en círculos o semicírculos es de mucha utilidad para los estudiantes con pérdida auditiva, ya que esto les ayudara a tener una mejor visibilidad de sus compañeros de clases, lo cual es muy importante para algunos alumnos que lean labios para entender mejor lo que les dicen.

CONOCER

Conozca diferentes formas de acomodaciones para sus alumnos

- Sistemas FM
- Reporteros CART
- Intérpretes
- Personas que ayudan para tomar notas de clases

APRENDER

Aprender acerca de los diferentes hábitos o ambientes en el aula de clases

- Evite escribir en la pizarra y hablar al mismo tiempo mientras este de espaldas al alumno y no les este hablando de frente
- No se tape la boca mientras habla o da indicaciones
- Conozca acerca de la presencia de ventiladores, puertas, pasillos, o cualquier otra estructura ruidosa que pueda interferir con la capacidad del alumno para oír

ACCESIBLE

Haga todo lo posible por garantizar acceso a los servicios

- Videos con subtítulos
- Imprima los manuales o folletos
- Asignar compañeros que puedan ayudar a tomar notas de clases

HABLAR

Hable con sus estudiantes acerca de su pérdida de audición

- Lo mejor que puede hacer si tiene un estudiante con pérdida de audición, es preguntarle acerca de su sordera y sus necesidades para aprender mejor en clases.

¿Qué es la pérdida auditiva?

Factores importantes que debemos conocer



Información importante acerca de la sordera en niños



Fuente: Oticon Pediatrics

- ❑ 2 a 3 de 1000 niños en Estados Unidos, nacen con sordera
- ❑ Detección temprana de sordera + servicios de intervención temprana = desarrollo normal del habla y lenguaje
- ❑ Los niños con pérdida auditiva pueden aprender dos lenguajes hablados – ser bilingües
- ❑ La participación de la familia y de los maestros es fundamental para el éxito del niño con pérdida auditiva

¿Qué es la pérdida auditiva?

La pérdida de la audición es un impedimento o problema con alguna parte del oído que no funciona normalmente.

Puede ser un problema en el:

- Oído Externo
- Oído Medio
- Oído Interno
- Nervio Auditivo
- Sistema Auditivo



Causas de pérdida auditiva

La pérdida de audición puede ser hereditaria, por enfermedades o por lesiones.

50% - factores genéticos o herencia.

90% - de los niños con pérdida auditiva hereditaria nacen de padres OYENTES.

20-30% - NO se conoce la causa de la sordera hereditaria.

Bebes prematuros - mayor riesgo de sordera.



Causas más comunes

PRENATALES

(antes del nacimiento):

Infecciones durante embarazo (rubéola, **CMV**, herpes, o sífilis)

Drogas y alcohol durante el embarazo.

POSTPARTO

(después del nacimiento):

Golpes en la cabeza o infecciones durante la infancia (meningitis, sarampión o varicela).

Antibióticos: estreptomina, gentamicina, kanamicina.

Infecciones de oído a repetición.



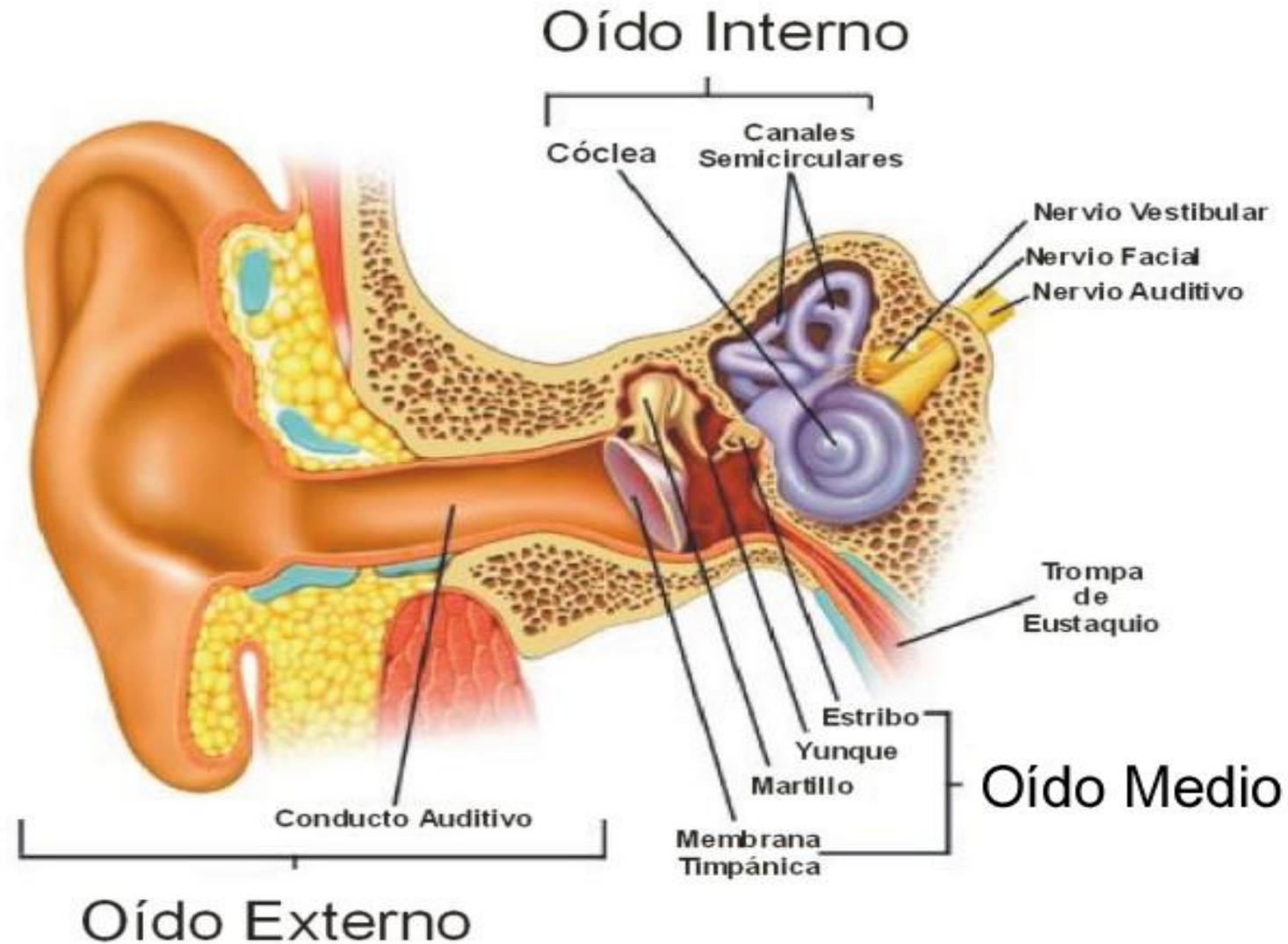
¿Cómo funciona la audición?



Video:

<http://www.medel.com/es/how-hearing-works/>

Partes del Oído



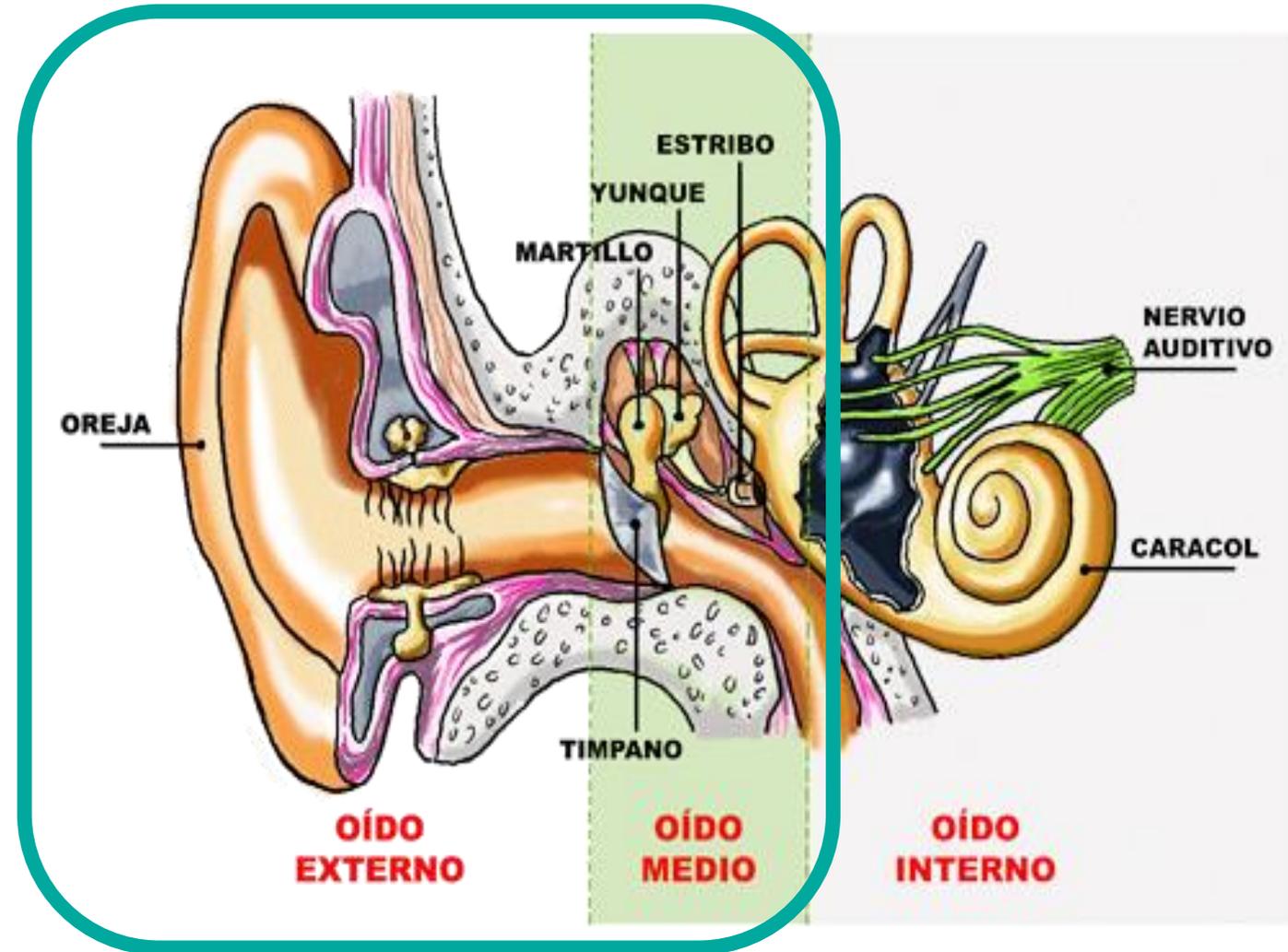
Tipos de pérdida auditiva

Pérdida Auditiva Conductiva

Problema del oído externo/oído medio

Causas más comunes:

- Infecciones de oído
- Ruptura del tímpano



Tipos de pérdida auditiva

Pérdida Auditiva Neurosensorial

Problema del oído interno o nervio auditivo

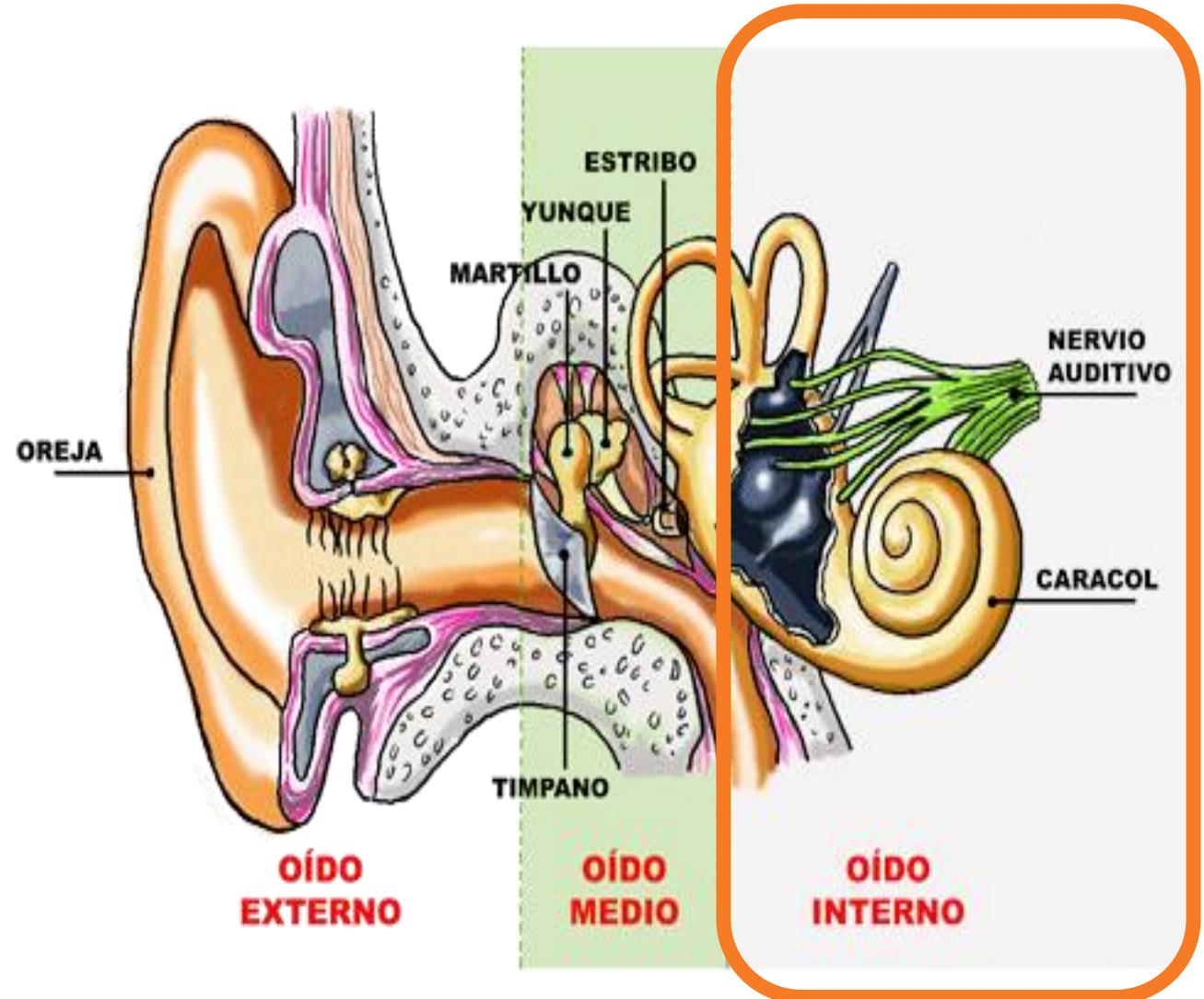
Causas más comunes:

Malformaciones hereditarias

Medicamentos

Infecciones (meningitis)

Golpes en la cabeza



Tipos de pérdida auditiva

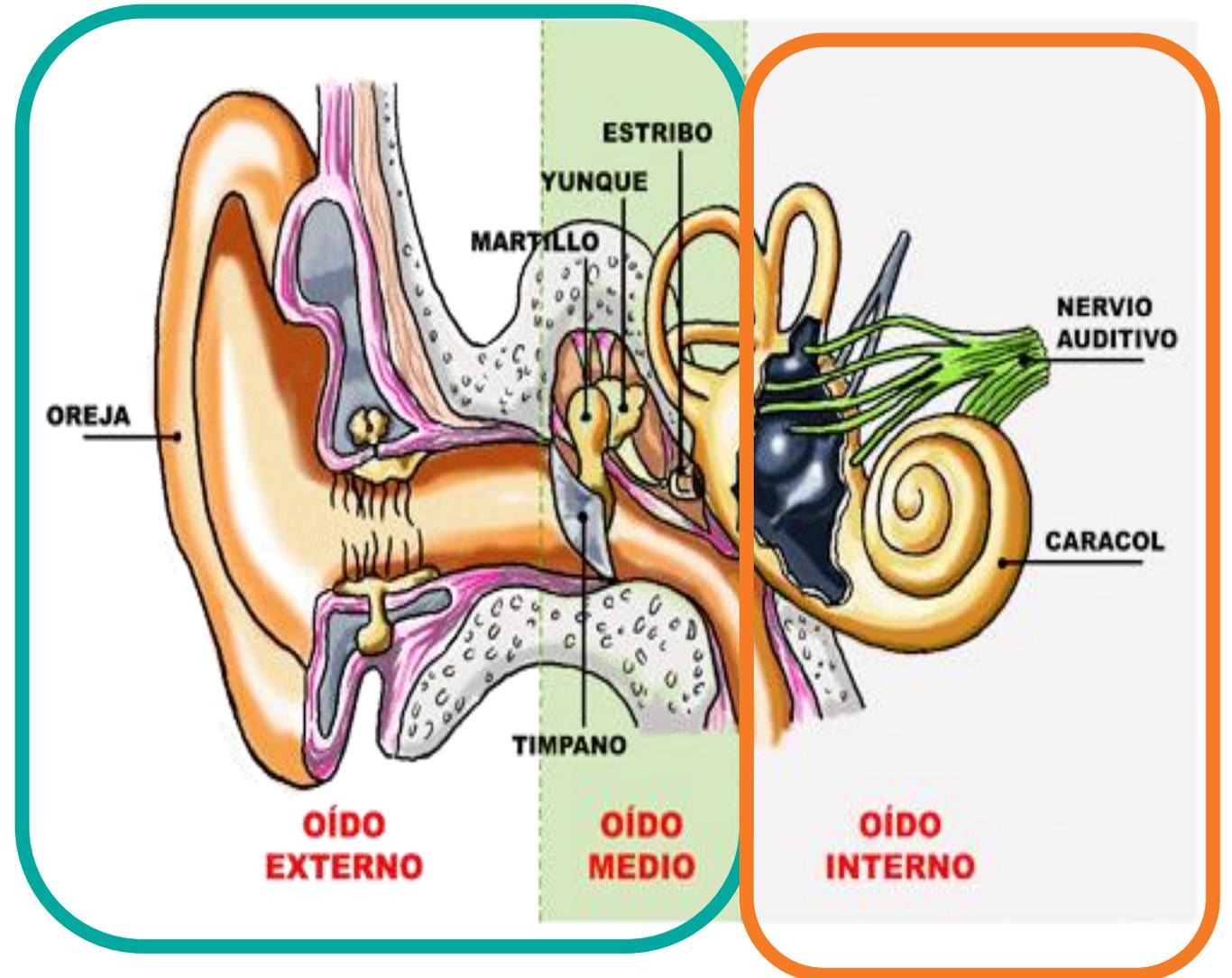
Pérdida Auditiva Mixta

Problema del oído externo/medio/interno.

Combinación de una pérdida auditiva neurosensorial y conductiva

Causas más comunes:

Infecciones de oído medio + malformaciones del oído interno



Severidad Pérdida Auditiva

Normal: 0-20 dB

Leve: 20-40 dB

Moderada: 40-70 dB

Severa: 70-90 dB

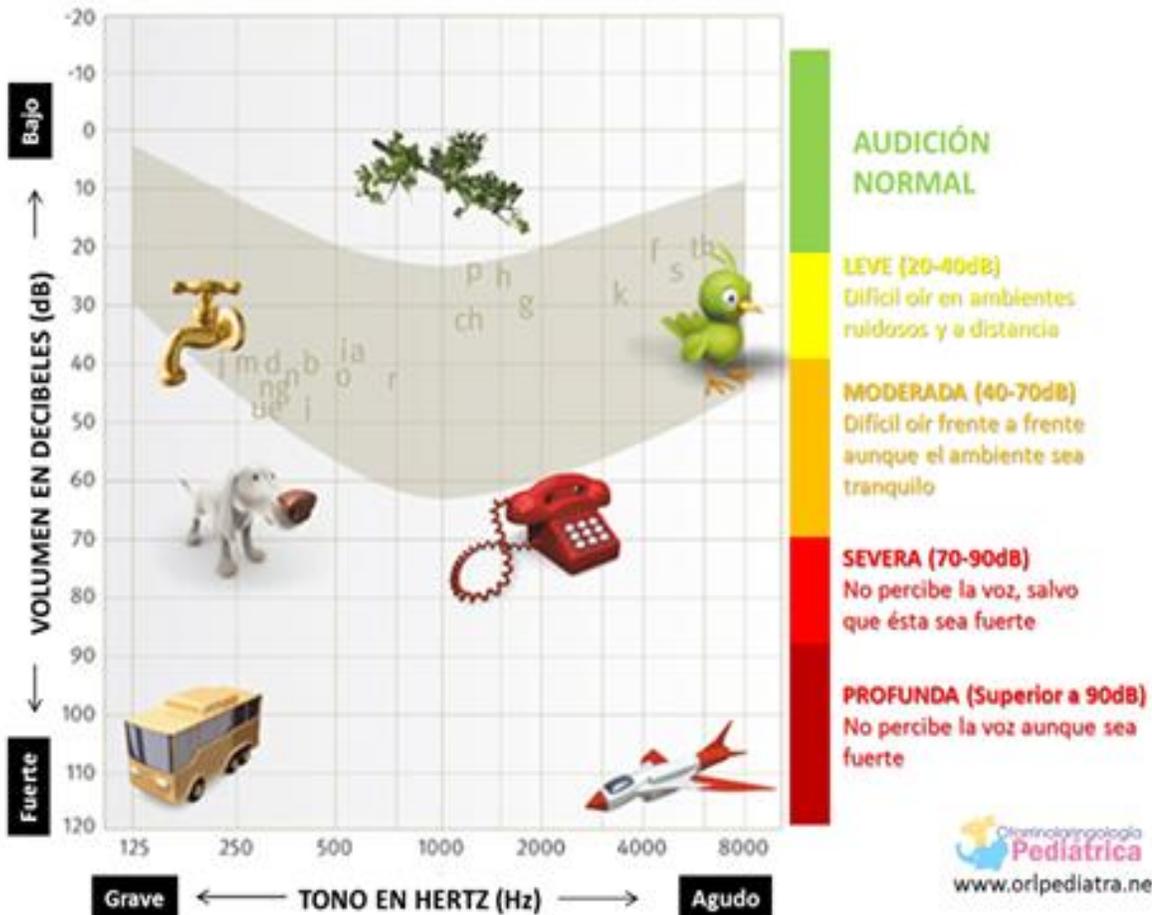
Profunda: Mas de 90 dB

Grados de Pérdida Auditiva (Hipoacusia)

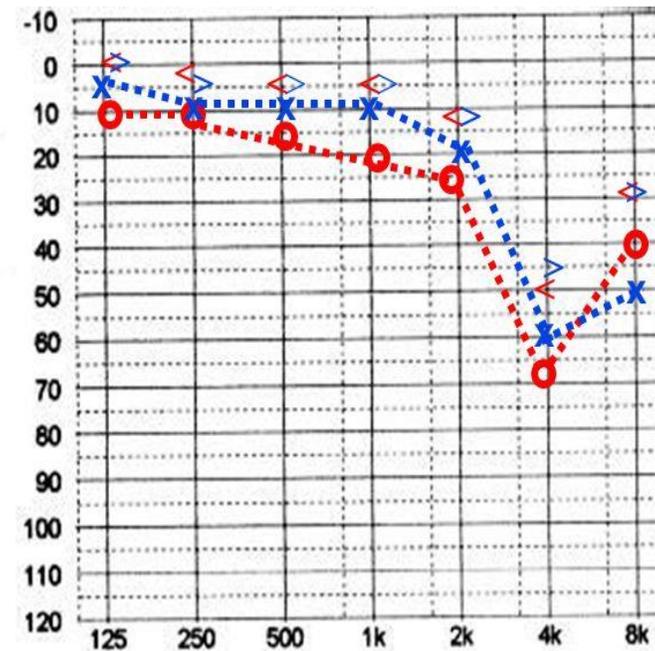


Entendiendo el audiograma

Grados de Pérdida Auditiva (Hipoacusia)



LA AUDIOMETRIA TONAL (continuación)



Hz	R	L
125	10	5
250	10	10
500	15	10
1.000	20	10
2.000	25	20
4.000	70	60
8.000	40	50

HEARING LOSS SIMULATOR

Normal Hearing



[Facebook.com/EarScience](https://www.facebook.com/EarScience)

[Facebook.com/OliveMusicOfficial](https://www.facebook.com/OliveMusicOfficial)

▶ ⏪ 🔊 0:02 / 1:03



Simulador de la pérdida auditiva

https://youtu.be/_jpe0_v2nAc



Simulador de la pérdida auditiva

<https://youtu.be/it4ZjKQ2WMQ>

Demostración de los Sistemas FM



<https://youtu.be/ln8NHZvfJkQ>

CARTA A LOS MAESTROS DE LA ESCUELA

Asunto: Acerca de la pérdida de audición de mi hijo

De: Padres de familia



OBJETIVO:

- Le permite la oportunidad de compartir cualquier información acerca de la pérdida de audición de su hijo
- Le ayuda al maestro de la escuela a recordar cualquier necesidad especial de su hijo
- Le ofrece la oportunidad a la maestra de hacer arreglos en el aula de clases para lograr un ambiente óptimo de aprendizaje
- Finalmente, la carta abre las puertas para una comunicación consistente y positiva durante el año que viene!

Muestra de las partes de una carta de los padres al maestro

Sample letter outline for parents:

Date: [Date you are writing the letter]

To: [Teacher's name]

Re: [Insert your child's name]'s hearing loss and the classroom this school year

Dear [Insert teacher's name],

[Introductory paragraph]

- State the reason for the letter
- Include a picture of your child for familiarization of your child's face
- Provide an overview of your child's hearing loss, including current hearing status with what hearing device(s) they use, and any new changes in health or development.
- Provide background information on your child's hearing loss in the classroom. This would include information regarding last year's educational placement and anticipated needs this year.

[2nd paragraph]

- Restate your child's hearing needs including providing information on your child's hearing devices:
 - Include any literature or user guide information on your child's hearing loss device(s).
 - Provide contact information for your child's audiologist and when his/her last appointment occurred.
 - Provide the manufacturer support information including the website and customer service contact information in case the teacher can't reach you or your child's audiologist.
 - Provide guidance to the teacher regarding the importance of your child wearing his device all day, every day. Clearly state what settings the device should be on and the importance of verifying that the device is working each day and how to accomplish daily listening checks.

[3rd paragraph]

- Restate your child's hearing needs in the classroom, including:
 - Outline any classroom accommodations that may be necessary. These would include preferential seating, use of [Wireless Mini-Microphone 2+](#), FM/Roger systems, list any special services they will be pulled out for and provide an overview of any physical limitations your child may have.
 - Highlights of your child's IEP including any additional services they will be receiving this new school year.
 - Provide information on all school personnel that will be working with your child this school year.
 - Outline some potential boundaries to access for your child and easy things the teacher can do outside of the IEP, including eliminate background noise by shutting the door, face the students when speaking, avoid obscuring face with hands/objects, closed captioning, etc.
 - An overview of any summer services your child participated in and include copies of any pertinent reports that you want the teacher to review prior to the start of the school year.

[Closing paragraph]

- Summarize again the reason for the letter and why it is important to you.
- Thank the teacher for their time and efforts on behalf of your child.
- Highlight the importance of open communication between the entire educational team that supports your child.
- Provide your contact information and the best time to reach you.

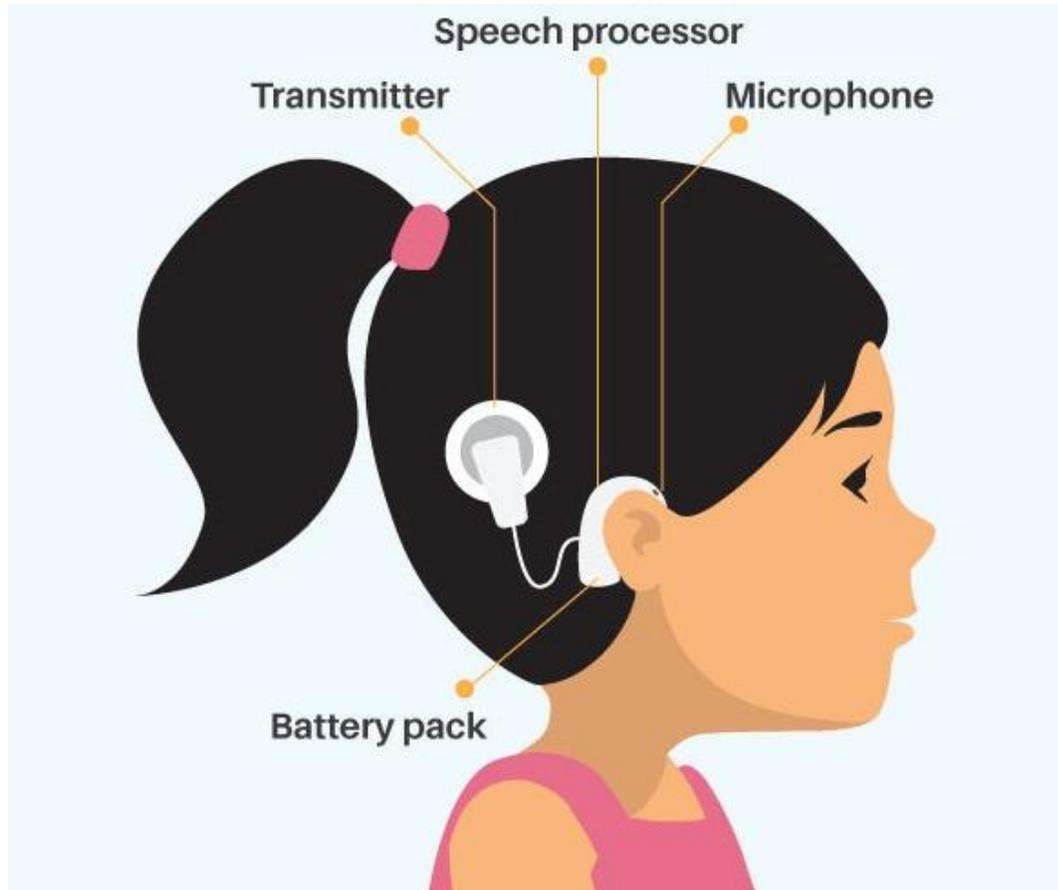
Sincerely,

[Sign your name]

Información del niño e historial de la pérdida de audición

- Mi nombre es Beatriz Montserrat, y estoy muy contenta de estar en su clase este año. Esta presentación tiene la intención de brindarle una introducción a mi pérdida de audición o sordera y de cómo afecta mi habilidad para comunicarme y aprender en el aula de clases.
- Me ha ido muy bien durante mi transición a un aula de clases regular con niños de mi edad sin pérdida de audición, no he necesitado mucho apoyo debido a las acomodaciones que me han brindado mis antiguas maestras y gracias al trabajo maravilloso que han hecho para minimizar las barreras que me afectan para tener acceso al sonido. Al poder tener acceso a la comunicación, me considero completamente capaz de tener éxito en el aula de clases este año.
- Aunque haya nacido con sordera, me hicieron una operación cuando tenía 3 años de edad para recibir mis implantes cocleares. El ruido ambiental viene del mismo lugar que la voz de la persona que me habla, por lo tanto se me hace difícil localizar la fuente del sonido. Esto me puede crear dificultad en muchos ambientes, sin embargo, hay formas fáciles y efectivas para tener un mejor acceso al sonido en el aula de clases.

Acerca de mis dispositivos auditivos



- El procesador externo de mis implantes cocleares parece un audífono gigante. El procesador de sonido recibe el sonido y lo convierte en una señal digital que luego se envía al dispositivo interno. El dispositivo interno, luego convierte esta señal en energía eléctrica en mi cóclea (órgano de la audición en forma de caracol). Los electrodos estimulan mi nervio auditivo, al sobrepasar las células ciliares auditivas que están dañadas, y finalmente el cerebro percibe las señales como sonido. Es una tecnología muy confiable y depende de baterías.
- El micrófono es direccional, lo que significa que oigo sonidos que vienen de enfrente y de atrás de mí. El sonido que viene de atrás o del lado izquierdo es más suave. Por lo tanto, complemento mi audición con la lectura de labios.

Cómo funciona un Implante Coclear



Video:

Implantes Cocleares—

Presentación a los compañeros de
clases



Situaciones Difíciles

- **Una poca visibilidad de la cara o expresiones faciales de la persona que me habla** – Yo dependo mucho de la lectura de labios.
- **Si el que habla esta muy lejos** – Es mas fácil para mi el estar cerca de la señal que estoy queriendo oír.
- **Varias personas hablando al mismo tiempo** – Ya que dependo mucho de la lectura de labios, pierdo información si viene de diferentes fuentes.
- **Sonido o acústica muy mala**– Los sonidos con eco compiten con la señal de sonido que quiero oír.
- **Ruido en el ambiente** – los pasillos, el ruido de afuera, y la música compiten con la señal que quiero oír, obstaculizándome el acceso al sonido apropiado.
- **Actividades auditivas sin ayuda visual** – voces grabadas sin uso de subtítulos.

Prácticas para ayudarme a tener mejor acceso al sonido en el aula de clases

- Mire hacia los alumnos cuando nos este hablando.
- Trate de no taparse la boca con la mano o con cualquier otro objeto, mientras habla o está dando las clases.
- Asiento preferencial –Voy a sentarme normalmente en un asiento en la segunda fila. Aunque lo ideal sería poder colocar los escritorios en forma circular, para ayudarme a tener un mejor acceso a las discusiones en el aula de clases, ya que esto me ayuda a verles las caras y de frente a mis compañeros cuando hablan.
- Por favor repita las preguntas que hacen mis compañeros e intente resaltar lo más importante de los comentarios de mis compañeros durante las discusiones en clases.
- Brindarme una copia de las notas de clases antes de iniciar la sesión del día –Ya que dependo mucho de la lectura de labios, es muy difícil para mí tomar largas notas mientras estoy oyendo.
- Actividades de grupo en áreas silenciosas – Las actividades de grupo se me complican poder escuchar a mis compañeros si es en áreas muy ruidosas. Normalmente, me asignan a reunirme en cuartos adyacentes o más silenciosos.
- Servicios de subtítulos en todos los videos y presentaciones.
- Reducir el ruido o el eco lo más posible. Apague los ventiladores y cierre la puerta de los pasillos ruidosos. La alfombra ayuda a disminuir el eco del aula de clases.
- No se moleste, si tiene que ayudarme al usar el sistema FM, eso me ayuda disminuir el ruido de fondo y a aumentar la señal del sonido de la persona que habla.

❑ MEDEL: ¿Cómo funciona la audición? <https://youtu.be/flIAxGsVIq0>

❑ Simulador de la pérdida auditiva: <https://youtu.be/it4ZjKQ2WMMQ>

❑ Simulador del uso de los Sistemas FM:

○ Pediatric Audiology Project: https://youtu.be/_jpe0_v2nAc

○ Hearing Aid – FM simulation: <https://youtu.be/11371zLIgQU>

❑ John Tracy Clinic: <https://www.jtc.org/es/audiograma-de-sonidos-familiares/>

❑ Hear To Learn: “Entendiendo el audiograma” – <http://www.oirparaaprender.org/tutorials/hearing-loss-management/understanding-the-audiogram.html>

❑ Implantes cocleares: Presentación a los compañeros de clases - <https://youtu.be/v6UQBX8sNPY>



Para preguntas o solicitar materiales



 OÍR PARA APRENDER™

Recursos para padres y profesionales

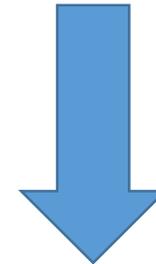
[Inicio](#) | [Conócenos](#) | [Pregúntale a un experto](#) | [Contáctanos](#)



Construyendo éxito...
Un paso a la vez.
Audición-Lenguaje-Alfabetización



Sitio web



Contáctenos

In English

 Comunidades

 Lecciones

 Materiales

 Investigación

nuestros
amigos 

Department of Communicative Disorders and Deaf Education
National Center for Hearing Assessment and Management
2620 Old Main Hill, Logan, Utah 84322

Tel: 435.797.9234
[Preguntas y comentarios](#)
[NCHAM Privacy Notice](#)
[Ayuda RSS](#)
© 2016–2018

